

## Résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages

### 2<sup>E</sup> CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2025-2026

Niveau : 3<sup>e</sup> année

**Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.**

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication</b>	Dans la semaine du 14 octobre, vous recevrez un courriel vous invitant à consulter <b>Mosaïk Portail Parents/Tuile Résultats</b> afin de visualiser les apprentissages ainsi que le comportement de votre enfant.
<b>Premier bulletin</b>	Vous recevrez un courriel vous invitant à consulter le bulletin de votre enfant dans <b>Mosaïk Portail Parents/Tuile Résultats</b> . L'envoi est prévu le 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 14 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Des rencontres de parents sont aussi prévues.
<b>Deuxième bulletin</b>	Un courriel vous sera envoyé dans la semaine du 9 mars pour vous inviter à consulter le deuxième bulletin dans <b>Mosaïk Portail Parents/ Tuile Résultats</b> . Ce bulletin couvrira la période du 17 novembre au 27 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin sera déposé dans <b>Mosaïk Portail Parents /Tuile Résultats</b> dans la semaine du 29 juin. Il couvrira la période du 9 mars jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année. <b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principaux moyens et outils pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20 %	2 <sup>e</sup> 20 %	3 <sup>e</sup> 60 %
<b>Français</b>				
<b>Lire (50 %)</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines</li> <li>Outils d'observation et de consignation</li> <li>Entretiens de lecture</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire (30 %)</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédactions de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement 20 %</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations dans divers contextes</li> <li>Présentations orales</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Mathématique</b>				
<b>Résoudre une situation problème 30 %</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations et entretiens avec l'élève sur les stratégies de résolution de problèmes</li> <li>Traces de situations problèmes mathématiques</li> <li>Évaluations</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique 70 %</b>	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations et/ou entretiens : sur les stratégies utilisées lors des activités de manipulation et d'expérimentation</li> <li>Évaluations</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Anglais</b>				

<b>Communiquer oralement en anglais 50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Notes d'observations</li> <li>Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>Échanges entre élèves ou élèves / enseignant</li> <li>Discussions</li> <li>Jeux</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b>  <b>35 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifications de la compréhension d'un texte ou de la matière</li> <li>Tâches de réinvestissement écrites : <ul style="list-style-type: none"> <li>-courts textes</li> <li>-affiches</li> </ul> </li> <li>Partages de la compréhension des textes ou de la matière</li> <li>Tests de fin d'unité</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Écrire des textes</b>  <b>15 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rédactions de phrases simples</li> <li>Descriptions d'un objet, d'un lieu, d'une personne</li> <li>Écrire un court texte</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Science et technologie</b>				
<b>100 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observations et entretiens avec l'élève sur les démarches et/ou stratégies pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique</li> <li>Problèmes à résoudre découlant des différents univers : vivant, matériel, terre et espace</li> <li>Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles</li> <li>Tâches de nature scientifique, expérimentale et technologique</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

### Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cartes et lignes du temps utilisées en contexte</li> <li>Questionnaires et projets</li> <li>Évaluations</li> </ul>	X	X	X
<b>Culture et citoyenneté québécoise</b>				
100 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projets, activités</li> <li>Discussions et échanges</li> <li>Évaluations</li> </ul>		X	X
<b>Arts plastiques</b>				
100 %	<p><b>Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créations artistiques variées</li> </ul>	X	X	X
	<p><b>Apprécier des œuvres d'art</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fiches de description et d'appréciation</li> <li>Discussions</li> </ul>		X	X
<b>Musique</b>				
100 %	<p><b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations critériées.</li> <li>Début de l'année consacré à la mise en place du rythme, vocalement et instrumentalement.</li> <li>La voix est principalement travaillée en novembre et décembre. Un travail de justesse se poursuit tout au long de l'année.</li> <li>La technique et la précision instrumentale sont principalement travaillées en octobre, décembre, février et avril.</li> <li>Les connaissances liées au langage musical (durée, intensité, nuance, timbre, hauteur) et à la structure (tempo, forme, organisation rythmique et mélodique), sont enseignées tout au long de l'année, et mis en application avec l'apprentissage des instruments qui sont, selon le degré de l'élève, de plus en plus complexe.</li> <li>Au mois de mai, une synthèse de tous les éléments musicaux, qui varie selon le degré de l'élève, est évaluée.</li> <li>La création est travaillée tout au long de l'année, elle est souvent en lien avec les connaissances musicales enseignées.</li> </ul>		X	X

	30 %	<p><b>Apprécier des œuvres musicales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles à échelles descriptives</li> <li>• Questionnaires pour l'appréciation</li> </ul>		X	X
<b>Éducation physique et à la santé</b>					
	50%	<p><b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Tests, contrôles, épreuves</li> <li>• Évaluations en situation de jeu</li> </ul>	X	X	X
	40%	<p><b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Évaluations en situation de jeu</li> </ul>	X	X	X
	10%	<p><b>Adopter un mode de vie saine et active :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests, contrôles, épreuves</li> <li>• Observations</li> <li>• Discussions en grand groupe</li> </ul>	X		X

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.



## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

En cours d'étape, un barème sera utilisé afin d'évaluer certaines compétences.

Cote	Exigences
A	Dépasse les attentes
B	Satisfait clairement aux attentes
C	Satisfait minimalement aux attentes
D	En-deçà des attentes

## SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Les compétences suivantes font l'objet d'un commentaire qui permet de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ce commentaire sera inscrit au bulletin de la 3<sup>e</sup> étape.

---

### COMPÉTENCES

---

### ÉTAPE 3

---

Travailler en équipe

X