



ÉCOLE LOUIS-HIPPOLYTE-  
LAFONTAINE  
795 Benjamin-Loiseau  
Boucherville (Québec),  
J4B 3T3

## Résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages

### I<sup>ER</sup> CYCLE PRIMAIRE

Année scolaire 2025-2026

Niveau : I<sup>re</sup> année

**Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.**

Communications officielles de l'année	
Première communication	Dans la semaine du 14 octobre, vous recevrez un courriel vous invitant à consulter <b>Mosaïk Portail Parents/Tuile Résultats</b> afin de visualiser les apprentissages ainsi que le comportement de votre enfant.
Premier bulletin	Vous recevrez un courriel vous invitant à consulter le bulletin de votre enfant dans <b>Mosaïk Portail Parents/Tuile Résultats</b> . L'envoi est prévu le 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 14 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Des rencontres de parents sont aussi prévues.
Deuxième bulletin	Un courriel vous sera envoyé dans la semaine du 9 mars pour vous inviter à consulter le deuxième bulletin dans <b>Mosaïk Portail Parents/ Tuile Résultats</b> . Ce bulletin couvrira la période du 17 novembre au 27 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape :</b> le troisième bulletin sera déposé dans <b>Mosaïk Portail Parents /Tuile Résultats</b> dans la semaine du 29 juin. Il couvrira la période du 9 mars jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année. <b>Résultat final :</b> sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20 % étape 1, 20 % étape 2, 60 % étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principaux moyens et outils pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20 %	2 <sup>e</sup> 20 %	3 <sup>e</sup> 60 %
<b>Français</b>				
Lire 50 %	<u>En cours d'année:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes</li> <li>Observations</li> <li>Entretiens de lecture</li> </ul>		X	X
Écrire 30 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédactions de phrases ou textes pour répondre à divers besoins de communication</li> <li>Grilles critériées</li> <li>Ateliers d'écriture</li> <li>Écriture spontanée / rapprochée</li> </ul>		X	X
Communiquer oralement 20 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discussions</li> <li>Causeries</li> <li>Observations</li> <li>Présentations</li> <li>Résolution de conflits</li> </ul>	X		X
<b>Mathématique</b>				
Résoudre une situation problème 20 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situations problèmes mathématiques</li> <li>Situations d'évaluation</li> <li>Observations des stratégies de résolution de problèmes</li> <li>Entretiens mathématiques</li> </ul>		X	X
Utiliser un raisonnement mathématique 80 %	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traces de situations d'application</li> <li>Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et des processus mathématiques</li> <li>Questionnaires sur les notions apprises</li> <li>Observations des stratégies du sens du nombres</li> </ul>	X	X	X

<b>Anglais</b>					
<b>Mobiliser sa compréhension de textes entendus</b> <b>60 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Notes d'observations</li> <li>Imitations par le geste</li> <li>Activités à partir d'images à remettre en ordre provenant de chansons, de comptines et d'histoires entendues</li> <li>Emploi de mots tirés de textes et recours à des gestes appropriés de chansons et comptines</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>Communiquer oralement en anglais</b> <b>40 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Notes d'observations</li> <li>Réactions verbales ou non-verbales aux messages</li> <li>Tentatives d'utilisation du langage connu ou appris</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>	

<b>Culture et citoyenneté québécoise</b>					
100 %		<ul style="list-style-type: none"> <li>Projets, activités</li> <li>Discussions et échanges</li> <li>Évaluations</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Arts plastiques</b>					
<b>100 %</b>	70 %	<p><b>Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créations diverses</li> <li>Outils d'observation</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
	30 %	<p><b>Apprécier des œuvres d'art</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descriptions</li> <li>Discussions</li> <li>Présentations</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Musique</b>					
<b>100 %</b>	70 %	<p><b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observations critériées</li> <li>Début de l'année consacré à la mise en place du rythme, vocalement et instrumentalement</li> <li>La voix est principalement travaillée en novembre et décembre. Un travail de justesse se poursuit tout au long de l'année</li> <li>La technique et la précision instrumentale sont principalement travaillées en octobre, décembre, février et avril</li> <li>Les connaissances liées au langage musical (durée, intensité, nuance, timbre, hauteur) et à la structure (tempo, forme, organisation rythmique et mélodique), sont enseignées tout au long de l'année, et mis en</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>application avec l'apprentissage des instruments qui sont, selon le degré de l'élève, de plus en plus complexe</li> <li>Au mois de mai, une synthèse de tous les éléments musicaux, qui varie selon le degré de l'élève, est évaluée</li> <li>La création est travaillée tout au long de l'année, elle est souvent en lien avec les connaissances musicales enseignées</li> </ul>			
30%		<p><b>Apprécier des œuvres musicales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles à échelles descriptives</li> <li>Questionnaires pour l'appréciation</li> </ul>		X	X

## Éducation physique et à la santé

60%	<p><b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation</li> <li>Tests, contrôles, épreuves</li> <li>Évaluations en situation de jeu</li> </ul>	X	X	X
30%	<p><b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grilles d'observation</li> <li>Questions réflexives</li> <li>Évaluations en situation de jeu</li> </ul>	X	X	X
10%	<p><b>Adopter un mode de vie saine et active :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tests, contrôles, épreuves</li> <li>Observations</li> <li>Discussions en grand groupe</li> </ul>	X		X

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

Plusieurs moyens autres que le bulletin seront également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

En cours d'année, le barème suivant sera utilisé afin d'évaluer les apprentissages de votre enfant. Notez que les enseignants utilisent leurs observations et portent leur jugement professionnel pour évaluer l'élève.

Cote	Exigences
A	Dépasse les attentes
B	Satisfait clairement aux attentes
C	Satisfait minimalement aux attentes
D	En-deçà des attentes

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Les compétences suivantes font l'objet d'un commentaire qui permet de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ce commentaire sera inscrit au bulletin de la 3<sup>e</sup> étape.

---

### COMPÉTENCES

---

### ÉTAPE 3

---

Travailler en équipe

X